Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
гимназия № 505 Красносельского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга
(протокол от 25.08.2021 № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом ГБОУ гимназии № 505
Санкт-Петербурга
от 25.08.2021 № 125-од

Рабочая программа
интегрированного курса по русскому языку
с включением модуля «Родной (русский) язык»
10-й класс (базовый уровень)
2021/2022 учебный год

Программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений. 10-11 класс: методическое пособие / составители А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, М.: Просвещение, 2013г./

По учебному плану 68 часов
По программе 68 часов

Учебник: Власенков А.И. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учеб. Для 10-11 кл, общеобразовательных учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2019

Составитель
учитель русского языка и литературы
Королькова С.Л.

СОГЛАСОВАНА
Заведующий кафедрой
Богацкая Ю.Ю.
25.08.2021

Шестакова Наталья Михайловна
Подписано цифровой подписью: Шестакова Наталья Михайловна
Дата: 2021.08.31 19:42:10 +03'00'

СОГЛАСОВАНА
Зам. директора по УР
Ракитина А.В.
25.08.2021

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и программы по русскому языку для 10-11 классов (авторы А.И. Власенков и Л.М. Рыбченкова. Москва, Просвещение, 2011), основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга, учебного плана ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год.

Уровень изучения	Название учебной программы	Используемый учебник	Используемые пособия
Базовый	Программа для общеобразовательных учреждений. 10-11 класс: методическое пособие / составители А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, М.: Просвещение, 2011/	Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. Для 10-11кл, общеобразовательных учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова.- М.: Просвещение,2013г.	1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы».- М.: Просвещение, 2013 2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы».- М.: Просвещение.2012 г. 3. Дейкина А.Д., Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях.- М.: Вербум - М. 2013 г.

Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане гимназии на изучение данного предмета отводится 68 часов (2 часа в неделю). 1 час – из Федерального компонента, 1 час – из компонента образовательного учреждения, который будет использован для подготовки обучающихся к ЕГЭ, для обучения написанию сочинений разных жанров, уроков развития речи)

.

Интегрированный курс реализует родственные по содержанию предметы, но относящиеся к разным предметным областям: курс русского языка из предметной области «Русский язык и литература» и курс «Русский родной язык» из предметной области «Родной язык и литература».

По учебному плану	Развитие речи	Контрольные работы
68	7	6

Курс выстроен по модульному принципу и реализуется следующим образом:

Интегрированный курс, 10 класс	**кол-во часов (в год)**	**из них**	**модуль**	**период освоения**
Русский язык, русский родной язык	68	17	«Русский язык» «Русский родной язык»	1-4 четверти

Общая характеристика учебного предмета

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на профильном уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, рабочая программа создает условия для реализации углубления деятельностного подхода к изучению русского языка в старших классах.

Цели обучения

Курс русского языка в X классе направлен на достижение следующих **целей,** обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Учебно-тематический план
10 класс

Наименование разделов	Количество часов	Количество часов по	Количество часов по	Контрольные работы

		Федеральному компоненту	Региональному компоненту	
1. Общие сведения о языке.	**5**	**3**	**2**	**1**
2. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.	7	4	3	-
3. Лексика и фразеология.	**5**	**3**	**2**	**-**
4. Грамматика	**9**	**4**	**5**	**1**
4. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография.	**10**	**5**	**5**	**1**
5. Синтаксис и пунктуация	**12**	**5**	**7**	**1**
6.Текст и его строение	**10**	**5**	**5**	**1**
7. Стили речи	**6**	**3**	**3**	**1**
Резерв	**4**	**2**	**2**	
Итого	**68**	**34**	**34**	**6**

Содержание рабочей программы

Общие сведения о языке (5 ч)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» –рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Фонетика, орфоэпия, орфография (7 ч)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (5ч)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

Морфемика (состав слова) и словообразование. Морфология и орфография (10 ч)

Обобщающее повторение изученного в основной школе материала.

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Синтаксис и пунктуация (12 ч)

Принципы русской пунктуации. Аналитическое повторение простого, простого осложнённого и сложного предложения. Пунктуационный анализ предложения. Прямая и косвенная речь. Авторская пунктуация.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь, функциональные стили речи (16 ч)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи: назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Ораторий: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство

беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Требования к уровню подготовки обучающихся в 10 классе

В результате изучения русского языка обучающийся должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

Аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

Говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Планируемые результаты:

Предметные:

- владение навыками создания собственного текста и его редактирования;
- умение построить высказывание на тему значимости литературы;
- умение работать со статьей учебника, составление таблицы-конспекта по учебной статье;
- умение определять тематику стихотворений и их жанровую принадлежность;
- умение анализировать поэтический текст;
- умение осмыслить тему, определить её границы, полно раскрыть, правильно и грамотно изложить в письменной речи.

Метапредметные:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения цели, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов;
- умение определять понятия создавать обобщения, устанавливать аналогии, выбирать основания и критерии для классификации.

Личностные:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважение к Отечеству;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, гражданской позиции.

Десятиклассник научится:

– использованию языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации;
– использованию знаний о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
– созданию устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
– выстраиванию композиции текста, используя знания о его структурных элементах;
– подбору и использованию языковых средств в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

– правильному использованию лексических и грамматических средств связи предложений при построении текста;
- сознательному использованию изобразительно-выразительных средств языка при создании текста;
- использованию при работе с текстом разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализу текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлечению необходимой информации из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразованию текста в другие виды передачи информации;
- выбору темы, определению цели и подбору материала для публичного выступления;
- соблюдению культуры публичной речи;
- соблюдению в речевой практике основных орфоэпических, лексические, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;
- оцениванию собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам;
- использованию основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Десятиклассник получит возможность научиться:

– распознаванию уровней и единиц языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
– анализу при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованных в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
– комментарию, авторскому высказыванию на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
– отличию языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
– использованию синонимических ресурсов русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
– имению представления об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
– выражению согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
– дифференциации главной и второстепенной информации, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
– проведению самостоятельного поиска текстовой и нетекстовой информации, отбору и анализу полученной информации;
– сохранению стилевого единства при создании текста заданного функционального стиля;
– созданию отзыва и рецензии на предложенный текст;
– соблюдению культуры чтения, говорения, аудирования и письма;
– соблюдению культуры научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
– соблюдению норм речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
– осуществлению речевого самоконтроля;
– совершенству орфографических и пунктуационных умений и навыков на основе знаний

о нормах русского литературного языка;
– использованию основных нормативных словарей и справочников для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
– оцениванию эстетической стороны речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Планируемые результаты изучения модуля «Родной язык (русский)»

Планируемые личностные результаты

– российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко- культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
– уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
– формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
– воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.
– ориентация обучающихся реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
– готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
– готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире,

готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Планируемые метапредметные результаты

1. Регулятивные универсальные учебные действия

– самостоятельное определение цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивание возможных последствий достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– поставка и формулировка собственных задач в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивание ресурсов, в том числе время и других нематериальных ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– выбор пути достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организация эффективных поисков ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставление полученных результатов деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами),

подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

<u>Предметные:</u>

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека;

- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика. понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения; характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими):

- овладение нормами речевого этикета;

- приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие; соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:

произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах; осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов; различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи; различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы; употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; понимание активных процессов в области произношения и ударения; соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма; различение стилистических вариантов лексической нормы; употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различение типичных речевых ошибок; редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи; соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление

предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов; определение типичных грамматических ошибок в речи; различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и), различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий; различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений; правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы; правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок; выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи; соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»; соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета; соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения; использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии; использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; понимание активных процессов в русском речевом этикете; соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе); соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе); использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления; использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста; использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов

речи; умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами; умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные); владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации; владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре; умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ- группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений); чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций; создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем; оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Формы контроля

- индивидуальный
- групповой
- фронтальный

Виды деятельности обучающихся на уроке

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, пунктуационный, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
-лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
-выполнение практических заданий из КИМов;
- разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста;
- информационная переработка устного и письменного текста:
- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- определение проблемы текста;
- аргументация своей точки зрения;
- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);

Виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа повествования, описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

На уроках русского языка будет реализовываться воспитательный потенциал предмета в соответствии с целями и задачами, которые разработаны с учетом рабочей программы воспитания школы (Модуль «Школьный урок»).

Для этого на уроках применяются интерактивные формы работы обучающихся: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дискуссии, которые дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.

Отдельные темы рабочей программы могут быть реализованы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с действующим в ГБОУ гимназии № 505 Санкт-Петербурга Положением об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ.

Формы, периодичность текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация по предмету «Русский язык» проводится однократно в конце учебного года в период с 15 марта по 20 мая 2022 года в форме учёта текущих достижений.

Календарно-тематическое планирование
уроков русского языка
в 10б классе
2021-2022 учебный год

№ уроков	Изучаемый раздел, тема	Кол-во часов	Календарные сроки		Планируемые результаты			Виды контроля
					Личностные	предметные	метапредметные	
	О русском языке Общие сведения о языке	5						
1	Роль языка в обществе *Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.*	1			Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отчеству, знания истории языка, культуры своего народа. Формирование ответственного отношения к учению; формирование целостного мировоззрения.	Русский язык как часть национальной культуры русского народа. Эстетическая функция русского языка. Русский литературный язык. Языковая норма.	Планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; контролировать и оценивать свои действия; вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок.	Учебная дискуссия

2. Р.Р.	«Язык каждого народа создан самим народом» (К.Д. Ушинский). Р.Р. Чтение тезисов к упр. 267 *Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).*	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;	Уровни языка. Функции языка. Языковые процессы на современном этапе.	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	Работа на уроке Сообщения по темам на стр.143, вопросы 8-13
3	История развития языка.	1		Формирование коммуникативной компетентности в	Признаки текста. Виды связи предложений	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить	Работа на уроке

				общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности	в тексте. Средства связи. Речевая ситуация. Стили речи. Орфографический анализ текста: правописание безударных гласных в корне слова. Пунктуационный анализ текста. Однородные и обособленные члены предложения.	и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;	Отработка элементов комплексного анализа текста. Признаки различных стилей речи.
4. Р.Р.	Место назначения русского языка в современном мире. Р.Р. Устное сообщение о трех периодах истории русского языка. *Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их*	1		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности	Выявление признаков текста. Нахождение средств связи предложений в тексте. Пунктуационный анализ текста. Пунктуация сложного предложения.	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	Учебная дискуссия

	стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.						
5. Р.Р.	Культура речи. Текст по теме «Роль русского языка в современном мире» *Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство*	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Составлять собственный текст, аргументируя свою точку зрения	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	Работа на уроке Составление текста

	публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.						
	Фонетика. Орфоэпия. Орфография	**7 часов**					
6.	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. *Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.*	1		Формирование ответственного отношения к учению; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, языковое многообразие современного мира; уметь различать произношение и написание,	Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов; осуществлять речевой самоконтроль; знать особенности русской графики, алфавит, алфавитное расположение; роль букв Е,Ё,Ю,Я. Знать разграничение звуков и букв, особенностей русского ударения. Звуковую организацию текста. Знать основные понятия, связанные с изучением темы, знать основные виды разборов по теме.	Планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; контролировать и оценивать свои действия; вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; осуществлять расширенный поиск информации. Формирование ответственного отношения	**Ф.** Тестирование Работа с тестовыми заданиями в рамках ЕГЭ

				пользоваться правилами проверки написания букв; пользоваться орфографическими и орфоэпическими словарями.		к учению, готовности и способности обучающегося к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию; работа в малой группе.	
7.	Принципы русской орфографии	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Обобщить сведения из области орфографии; закрепить навыки орфографического разбора слова и работы с орфографическим словариком	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф.** Словарный диктант
8. Р.Р.	Фонетические явления в русском языке	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной	Обобщить сведения из области фонетики; закрепить навыки фонетического разбора слова и работы с орфоэпическим словарем. Иметь представление о литературной норме и ее разновидностях	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;	**Ф**. Самостоятельная работа

				траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;			
9.	Орфография. Орфограммы в корне	1		Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики	Знать орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в корне, уметь применять знания на практике	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф**. Словарный диктант, выборочные диктанты, графический комментарий
10.	Орфография. Орфограммы в приставке	1		Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах	Знать орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в приставках, уметь применять знания на практике	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;	Словарный диктант, выборочные диктанты, графический комментарий

						планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	
11.	Орфография. Орфограммы в суффиксе	1		Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему народов России	Знать орфограммы-гласные и орфограммы-согласные в суффиксах, уметь применять знания на практике	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	**Ф.** Словарный диктант, выборочные диктанты, графический комментарий
12.	Орфография. Орфограммы в окончании	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории	Знать в окончаниях различных частей речи, уметь применять знания на практике	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**Ф.** Словарный диктант, выборочные диктанты, графический комментарий

				образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде			
	Лексика и фразеология	**5**				.	
13.	Явления омонимии	1		Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему народов России	Уметь находить омонимы в тексте, составлять собственный текс с омонимами	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	Учебная дискуссия
14.	Лексические стилистические и синтаксические синонимы	1		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной	Уметь находить синонимы в тексте, составлять собственный текс с синонимами	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей	Работа на уроке

				деятельности		деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	
15.	Антонимы. Использование антонимов как изобразительных средств.	1		Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.	Уметь находить антонимы в тексте, составлять собственный текс с антонимами	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Работа на уроке
16.	Сфера употребления русской лексики.	1		Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Уметь анализировать текст, определяя роль выразительных средств для выявления авторского замысла	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной	Работа на уроке

						деятельности	
17. Р.Р.	Составление связного рассказа о сфере употребления русской лексики. Исконно русская и заимствованная лексика	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь составлять связный текст на лингвистическую тему	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	Работа на уроке Связный текст на лингвистическую тему
	Грамматика. Состав слова (морфемика) и словообразование	**9**					
18.	Морфемика. Морфемный состав слова	1		Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	Знать разнообразие и значение морфем; знать способы словообразования.	Планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; контролировать и оценивать свои действия; вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; осуществлять расширенный поиск	Морфемный разбор

						информации. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающегося к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию; работа в малой группе.	
19.	Орфография. Буквы О, Ё, Ю, Я после шипящих.	1		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности	Уметь применять правило написания букв О, Ё, Ю, Я после шипящих	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**Ф.** Проверочная работа.
20.	Орфография. Буквы Ы, И после шипящих и Ц.	1		Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики	Уметь применять правило написания букв Ы, И после шипящих и Ц	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф.** Словарный диктант

21.	Правописание приставок ПРЕ-ПРИ-	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь различать приставки ПРЕ- и ПРИ-	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф.** Словарный диктант
22.	Способы словообразования. Словообразовательный разбор.	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе	Знать способы словообразования, выполнять словообразовательный разбор	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**Ф.** Практическая работа

				формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде			
23.	Выразительные словообразовательные средства.	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь находить в тексте выразительные словообразовательные средств, объяснять их роль в тексте	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Учебная дискуссия
24.	Повторение морфемики и словообразования. Р.Р. Составление монологического ответа о разделах лингвистики, морфемики и словообразования	1		Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему народов России	Уметь составлять монологический ответ о разделах лингвистики, морфемики и словообразования	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**Ф**. Тестирование Тестовые задания, монологический ответ
25. К.Р.	**Входная** контрольная работа по итогам повторения	1		Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Уметь применять имеющиеся знания	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы	**К**. Тестирование

						своей познавательной деятельности	
26.	Работа над ошибками	1		Формирование ответственного отношения к учению; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, языковое многообразие современного мира	Уметь анализировать допущенные ошибки	Планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; контролировать и оценивать свои действия; вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; осуществлять расширенный поиск информации. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающегося к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию; работа в малой группе	Работа над ошибками
	Морфология и орфография	**10**				.	

27. Р.Р.	Устное высказывание о морфологии как разделе лингвистики. Имя существительное.	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта	Уметь составлять устное монологическое высказывание на лингвистическую тему	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	Учебная дискуссия

				участия в социально значимом труде			
28.	Имя прилагательное	1		Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему народов России	Уметь находить имена прилагательные в тексте, определять их роль, объяснять правописание	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф.** Проверочная работа
29.	Имя числительное	1		Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики	Уметь находить имена числительные в тексте, определять их роль, объяснять правописание	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф.** Проверочная работа
30. Р.Р.	Местоимение. Р.Р. Составление связного ответа об именных частя речи. *Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и*	1		Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах	Уметь находить местоимения в тексте, определять их разряд, роль, объяснять правописание, составлять связный ответ	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы	**Ф.** Тестирование Тестовые задания

	убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.					своей познавательной деятельности	
31.	Глагол	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь находить глаголы в тексте, определять их роль, объяснять правописание	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	**Ф**. Самостоятельная работа
32.	Причастие	1		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности	Уметь находить причастия в тексте, определять их роль, объяснять правописание	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф.** Самостоятельная работа
33.	Деепричастие	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь находить деепричастия в тексте, определять их роль, объяснять правописание	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации	**Ф** Тестирование Тестовые задания
34.	Наречие	1		Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Уметь находить наречия в тексте, определять их роль, объяснять правописание	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	**Ф.** Тестирование

35. Р.Р.	Категория состояния. Р.Р. Составление связного ответа о самостоятельных частях речи	1		Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики	Уметь находить слова категории состояния в тексте, определять их роль, объяснять правописание, отличать от наречий	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе	Работа на уроке
36.	Предлог. Союз. Частица	1		Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах	Уметь находить предлоги в тексте, определять их роль, объяснять правописание, отличать от омонимичных частей речи	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	Работа на уроке
	Синтаксис и пунктуация	**10**					
37.	Типы и виды словосочетаний	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе	Уметь определять тип подчинительной связи в словосочетании, находить словосочетание заданного типа в предложении	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	**Ф.** Тестирование Тестовые задания в формате ЕГЭ

				ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде			
38.	Типы и виды словосочетаний. Самостоятельная работа на определение типов и видов связи слов в словосочетании.	1		Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему народов России	Уметь определять тип подчинительной связи в словосочетании, находить словосочетание заданного типа в предложении	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**Ф.** Самостоятельная работа
39.	Простое предложение. Виды простых предложений. Способы выражения главных членов.	2		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности	Уметь определять виды простых предложений, способы выражения главных членов	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	**Ф.** Тестирование Тестовые задания в формате ЕГЭ
40.	Односоставные	1		Формирование ответственного	Уметь находить односоставные	Умение самостоятельно определять цели своего	**Ф.**

	предложения. Р.Р. Составление связного ответа о видах односоставных предложений			отношения к учебе, готовности к самообразованию	предложения в тексте, определять виды	обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Тестирование Тестовые задания в формате ЕГЭ
41. К.Р.	Контрольный тест по простому предложению.	1		Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему народов России	Уметь применять полученные на уроках знания	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**К.** Тестирование
42.	Анализ контрольных тестов. Осложненное предложение	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе	Уметь анализировать собственные ошибки. Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Работа над ошибками.

				ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде			
43.	Осложненное предложение	2		Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	**Ф.** Проверочная работа (диктант)
44. Р.Р.	Осложненное предложение. Р.Р. Составление связного ответа об осложненном предложении. *Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.*	1		Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;	Уметь определять, чем осложнено простое предложение, объяснять постановку знаков препинания	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	**Ф.** Проверочная работа (Графический диктант)

				готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания			
45-46	Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненное предложение *Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.*	2		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь находить сложносочиненное предложение в тексте, отличать его от простого осложненного, расставлять знаки препинания в сложносочиненном предложении	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Интеллектуальная игра
	Текст и его строение. Основные виды переработки текста	**10**			.		
47.	Признаки текста. Способы и средства связи между частями текста.	1		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной	Уметь определять способы и средства связи предложений в тексте	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	Работа на уроке

				деятельности			
48.	Абзац	1		Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;	Уметь определять микротемы текста, составлять план	Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью	Работа на уроке
49.	Типы речи. Повествование *Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Ораторий:*	1		Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Уметь находить в тексте повествовательные фрагменты	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Работа на уроке

	мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.						
50.	Описание	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь находить в тексте описательные фрагменты	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Работа на уроке
51.	Рассуждение *Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции*	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению	Уметь находить в тексте фрагменты рассуждения	Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	Работа на уроке

	метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.			дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде			
52. Р.Р.	РР Речевой анализ текста. Самостоятельная работа	1		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности	Уметь находить в тексте повествовательные, описательные фрагменты, рассуждение	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**Ф.** Самостоятельная работа
53.	Конспект. Тематический конспект. Реферат	1		Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе	Уметь составлять конспект, реферат	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в	Работа на уроке

				личностного выбора		учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	
54.	Оценка текста. Рецензия. *Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии*,	1		Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему народов России	Уметь писать рецензию, учитывая особенности жанра	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Работа на уроке
55. К.Р.	Итоговая контрольная работа	1		Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной деятельности	Уметь применять на практике полученные на уроках знания	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	**К**. Диктант
56.	Анализ контрольного диктанта	1		Формирование целостного мировоззрения,	Уметь анализировать допущенные ошибки	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и	Работа над ошибками

				соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики		формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	
	Стили речи.	**6**					
57.	Научный стиль речи, его морфологические, лексические и синтаксические особенности. *Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.*	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь анализировать текст научного стиля, учитывая его морфологические, лексические и синтаксические особенности, составлять собственный текст	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Интеллектуальная игра
58.	Публицистический стиль. Его особенности. *Устное выступление. Дискуссия. Использование*	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на	Уметь анализировать текст публицистического стиля, учитывая его морфологические, лексические и синтаксические особенности,	Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии	Работа на уроке

	учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.			основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде	составлять собственный текст		
59.	Художественный стиль речи. Виды тропов и стилистических фигур. *Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды*	1		Формирование ответственного отношения к учебе, готовности к самообразованию	Уметь анализировать текст художественного стиля, учитывая его морфологические, лексические и синтаксические особенности, составлять собственный текст	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Работа на уроке

	тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.						
60.	Официально-деловой стиль речи. Разговорный стиль речи. *Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер.* . .	1		Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора	Уметь анализировать текст официально-делового стиля, учитывая его морфологические, лексические и синтаксические особенности, составлять собственный текст	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Работа на уроке
61-64	Повторительно-обобщающие	3		Формирование ответственного	Уметь анализировать текст разговорного	Умение оценивать правильность	Работа на уроке

	уроки. *Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Резюме, автобиография.*			отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде	стиля, учитывая его морфологические, лексические и синтаксические особенности, составлять собственный текст	выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения	
65-67	Внешний контроль	3		Формирование целостного мировоззрения, соответствующего	Уметь анализировать и исправлять допущенные ошибки	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для	Работа над ошибками

				современному уровню развития науки и общественной практики		себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	
68	Мониторинг УУД	1		Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах	Уметь применять на практике полученные на уроках знания	Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности	Интеллектуальная игра

К. – констатирующие работы

Ф. – формирующий контроль

* При планировании констатирующих работ учтены рекомендации Минпросвещения РФ для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях в 2021/2022 учебном году от 6 августа 2021 года.

Список литературы

Для учащихся

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013 г.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2013 г.
3. Егорова Н.В. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 10 класс. – М.: ВАКО, 2014.
4. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: Учебно-методическое пособие. – Ростов на Дону: Легион, 2017.

Для учителя

5. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013 г.
6. Вялкова Г.М. Новые образовательные стандарты. Русский язык. 5-11 классы. Использование технологии «Коллективный способ обучения» (по Ривину-Дьяченко) – М: Планета, 2014.
7. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2014.
8. Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 10 класс. – М.: ВАКО, 2014.
9. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2013.
10. Цыбулько И.П., Бисеров А.Ю., Васильевых И.П. и др. Самое полное издание типовых вариантов заданий ЕГЭ: 2017: Русский язык. – М: АСТ: Астрель, 2017 г.

Приложение

Контрольные работы
К.1.Входная контрольная работа

Вариант 1

1. Соотнесите средства выразительности с предложениями, в которых они использованы

Предложение	**Средство выразительности**
1) Слева виднелась широкая расщелина скалы, заполненная осыпью, по которой можно было забраться наверх.	А) метафора
2) Через несколько дней наконец-то небо нахмурилось и выпал снег.	Б) эпитет
3) На воде дрожит золотая сеть солнечных зайчиков.	В) олицетворение
4) Справа площадки, почти у самого леса, позади кустов черёмухи я заметил какое-то сооружение с колесом.	Г) сравнение
5) До самого утра вокруг пылало небо, красные языки пламени видны были далеко в степи.	
6) Точно лапы погибших гигантских пауков, там и тут изгибаются высохшие распластанные корни и сучья.	

Ответы впишите в таблицу, в тетрадь перенесите только комбинацию цифр.

А	Б	В	Г

2. Из данных предложений выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «*неполнота действия*».

– Здравствуйте, Яков Ильич! – низко кланяясь, прошептала оробевшая Динка. Портрет Катри, её живые, горящие глаза, притихший двойник портрета, Иоська, и сам несчастный, уединившийся здесь после смерти жены скрипач – всё это внушало ей ужас. Ноги её, казалось, приросли к порогу, и, не зная, что ей делать, она жалостно попросила:
– Сыграйте, Яков Ильич.

3. Из данных предложений выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости – звонкости последующего согласного.

– Это у них называется «балдеет», – радостно сообщил один из гостей.
– Дух противоречия, – убеждённо сказал другой.
– А по-моему, – заявил подтянутый мужчина, – всё дело в избалованности. Нынешние молодые люди живут как-то слишком легко, без трудностей.

4. Из данных предложений выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях пишется одна буква Н».

Я пришёл к Пожалостиным, сказал, в чём дело, и попросил эти доски показать. Старушка выносит доски, завёрнутые в чистый рушник. Я взглянул и замер. Мать честнáя, до чего тонкая работа, до чего твёрдо вырезано! Особенно портрет Пугачёва – глядеть долго нельзя: кажется, с ним самим разговариваешь. «Давайте мне доски на хранение, иначе их на гвозди переплавят», – говорю ей.

5. Из данных предложений выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В наречии пишется столько Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

Забывшись, она молча переводила глаза с портрета матери на сына...
Иоська смолк и насторожённо смотрел на непрошеную гостью. Яков тоже поднял глаза, и на лице его появилось уже знакомое Динке выражение сосредоточенной строгости.
– Здравствуйте, барышня! – сказал он, поднимаясь навстречу.

6. Замените словосочетание **«кружевной шарф»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

7. Выпишите **грамматическую основу** предложения.

В корчме не было ни одной женщины.

8. Укажите количество **грамматических основ** в предложении. Ответ запишите цифрой.
Он набирал в рот камешков и старался говорить громко и ясно; чтобы научиться произносить звук "р", он брал щенка, слушал его рычание и повторял звуки.
9. Среди данных предложений найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

(1)Но он даже не оглянулся. (2)Я видел, что он узнал меня, но не хотел узнавать человека, которого считал лучшим другом, который предал его, бросив на произвол судьбы. (3)Эта встреча была неприятна ему…
(4)Мне было стыдно. (5)Весь следующий день я думал о Шарике, пытался убедить себя, что не очень виноват в случившемся: куда я мог его тогда взять, ведь я сам не знал, куда мне приткнуться.

10. Среди данных предложений найдите предложение с **необособленным распространённым согласованным определением**. Напишите номер этого предложения.

(1)Тогда женщина опустилась на корточки и погладила её по голове, протянула ей булочку, и собака начала есть, то и дело поглядывая на женщину: она боялась, что та уйдёт. (2)Женщина всё гладила собаку и что-то тихо и печально говорила так же печально вздрагивающей животине. (3)Потом достала из сумки ливерный пирожок, положила его перед собакой и быстро, не оглядываясь, пошла.
(4)Собака, оставив недоеденный пирожок, побежала за женщиной, заскулила, та растерянно остановилась.

11. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.
Яровой поднял голову,(1) и лётчики увидели его глаза… И каждый подумал в ту минуту,(2) что,(3) очевидно,(4) такими они бывают,(5) когда Яровой идёт на цель на своём самолёте и жмёт на гашетки,(6) обрушивая на врага снаряды и бомбы…

12. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обращении**.

– Смотри,(1) надо беречь руки! Вся твоя судьба – в твоих руках! Вернее сказать,(2) в твоих пальцах.
– Знаю,(3) бабушка,(4) – добродушно соглашался Олег. – Вот я их и развиваю. Так в музыкальном кружке советуют: строгайте,(5) говорят,(6) пилите!

13. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Я ухватился за это предложение,(1) перерыл все музейные архивы,(2) собрал целую папку фотографий,(3) а потом написал с великим трудом с десяток мучительно вялых страниц и бросил всё. Ничего не получилось. Не нашлось ни слов,(4) ни образов. В редакции меня отругали,(5) а статью через год написал другой,(6) уже настоящий искусствовед.

14. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **подчинительной** связью.

Все двинулись к дверям,(1) в классе оставался только Петруха Васильев,(2) который спокойно,(3) ни на кого не обращая внимания,(4) что-то писáл в тетради.

К. 2. Простое предложение. Контрольный диктант с грамматическим заданием.

1)Весною степь как зелёное море. 2)А летом, когда загустеют белые ковыли, станет степь морем белым. 3)Покатятся по морю горбатые волны из перламутра, засеребрится жемчужная рябь. 4)Ковыли клонятся, стелются, шелестят. 5)А ветер, как беркут, падает на распахнутых крыльях, посвистывая раздольно и лихо. 6)А то вдруг покажется степь голой снежной равниной, и будто позёмка по ней метёт, завивает и стелется.

7)На восходе ковыли словно лунная рябь на воде: степь трепещет, дробится, поблёскивает. 8)В полдень она как огромное стадо курчавых овец: овцы жмутся одна к другой, дробно топочут и нескончаемо текут и текут к краю земли.

9)Но чудо чудное − степь на закате! 10)Стелются переливчатые пушистые метёлки навстречу закатному солнцу, как розовые языки холодного призрачного огня. 11)И пока не утонет за землёй солнце, по всей степи будут метаться и сверкать эти льдистые вспышки. 12)Потом над сумрачной степью всплывёт луна − точно пузырь воздуха из воды! − и стога ковыльного сена будто покроются инеем. 13)Хороша степь и днём, и ночью! (По Н. Сладкову.) (156слов)

Задания

I вариант

1. Найдите в тексте предложение, отражающее основную мысль текста. Укажите его номер.
2. Среди предложений 1−5 найдите предложение со сравнительным оборотом. Укажите его номер.
3. Среди предложений 3–6 найдите простое нераспространенное. Укажите его номер.
4. Из предложения 8 выпишите возвратный глагол.
5. Укажите способ образования слова всплывет (предложение 12).
6. Среди предложений 1–10 найдите сложноподчиненное с придаточным времени. Укажите его номер.
7. Из предложений 1–5 выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.
8. Выпишите словосочетание (предложение 6), построенное на основе примыкания.
9. Выпишите грамматическую основу предложения 7.

II вариант

1. Как ещё можно было бы озаглавить текст? Запишите 2 своих заголовка к тексту.
2. Среди предложений 9−11 найдите предложение со сравнительным оборотом. Укажите его номер.
3. Среди предложений 7–10 найдите сложное предложение с простой нераспространенной частью. Укажите его номер.
4. Из предложений 9–13 выпишите производный предлог.
5. Укажите способ образования слова льдистые (предложение 11).
6. Среди предложений 11–13 найдите сложноподчиненное с придаточным времени. Укажите его номер.
7. Из предложений 6–8 выпишите слова с чередующейся безударной гласной в корне.
8. Выпишите словосочетание (предложение 7), построенное на основе согласования.
9. Выпишите грамматические основы предложения 11.

Контрольная работа (ИТОГОВАЯ)

1 вариант

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1)Диалекты, или народные говоры, формировались под влиянием многих факторов, например, переселения, торговых или культурных связей с соседями, особенностей природного ландшафта. (2)В зависимости от диалектных особенностей территорию России можно разделить на три большие части: северную (Архангельская, Вологодская, Костромская области и др.), южную (Рязанская, Курская, Тульская, Смоленская, Брянская области и др.) и среднерусскую (Московская, Ярославская, Нижегородская, Псковская, Владимирская и др.). (3)Изучение диалектов имеет теоретическое и практическое значение: многие языковые особенности диалектов сложились в глубокой древности, < ... > изучение подобных явлений позволяет лучше понять отдельные факты современного литературного языка.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте.

1) Народные говоры формировались под влиянием многих факторов, и территорию России можно разделить на три большие части: северную, южную и среднерусскую.

2) Сформировавшиеся в глубокой древности под влиянием многих факторов диалекты, особенности которых позволяют разделить территорию России на северную, южную и среднерусскую части, способствуют лучшему пониманию отдельных фактов современного литературного языка, с этим и связана важность их изучения.

3) Многие факторы: переселение, торговые и культурные связи с соседями, особенности природного ландшафта — оказали серьёзное влияние на формирование диалектов, или народных говоров, распространённых на всей территории России.

4) Изучение сложившихся в глубокой древности под влиянием многих факторов диалектов, особенности которых обусловливают деление территории России на северную, южную и среднерусскую части, помогает лучше понять отдельные факты современного литературного языка.

5) Диалекты — это народные говоры, которые сформировались под влиянием многих факторов, например, переселения, торговых или культурных связей с соседями, особенностей природного ландшафта.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?

Или И Так как Если Ибо

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **СЛОЖИТЬСЯ.** Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Укажите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СЛОЖИТЬСЯ, сложусь, сложишься; сов.

1) Составиться, образоваться из отдельных элементов, частей; сформироваться. Постепенно сложилась коллекция живописи. Дворцово-парковый ансамбль окончательно сложился к концу XVIII в. Сложились взгляды.

2) Организоваться, создаться (о коллективе, группе людей). В театре сложилась сильная труппа.

3) Создаться в процессе творчества, умственной деятельности. Сложилась песня. Сложился рассказ. Сложилась фраза.

4) Принять тот или иной оборот, течение. Так сложились обстоятельства.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Укажите это слово.

отдАв зАтемно загнУтый создалА красИвее

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

1) Как известно, в определённый период развития естественно-научного знания его ГУМАНИТАРНАЯ составляющая стремительно сокращалась.
2) Словом «рубуша» в местных говорах называют корзину, сработанную на скорую руку из ЦЕЛЬНОГО листа бересты.
3) У ХИЩНИЧЕСКОГО водного растения пузырчатки, растущей в наших водоёмах и болотах, подводные части усеяны ловчими пузырьками.
4) Русской физиологической наукой накоплен огромный ФАКТИЧЕСКИЙ материал, основанный на экспериментальном изучении функций центральной нервной системы человека и животных.
5) УДАЧЛИВЫЙ охотник окружён всеобщим почётом: нет большей чести, чем накормить мясом всю деревню.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

модные ВЕЕРА вокруг НИХ пара НОСКОВ
СЫПАЕТ снегом около ПОЛУТОРА часов алых ВИШЕН

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками. Грамматические ошибки обозначены цифрами, предложения — буквами.

Грамматическая ошибка:	**Предложение:**
А) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом	**1)** Благодаря устойчивости и удобству веломобиля им могут пользоваться люди всех возрастов и самой различной физической подготовки.
Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	**2)** Страсть к исследованию окружающего мира свойственна не только человеку, а также многим животным.
В) нарушение в построении предложения с однородными членами	**3)** Живший Гераклит Эфесский на рубеже VI и V веков до н. э. писал, что мир полон противоречий и изменчивости, но время течёт неизменно.
Г) нарушение в построении сложного предложения	**4)** В IV веке до н. э. Аристотель писал, что «расставить знаки в творениях Гераклита — великий труд, потому что неясно, что к чему относится».
Д) ошибка в образовании предложно- падежной формы имени	**5)** Как будто осмелев и становясь всё решительнее,

существительного	ветер беспощадно рвёт древесную листву, безжалостно мнёт и приклоняет к земле полевые злаки. **6)** Вытерев пыль, фотография была снята матерью со стены, и, гордо улыбаясь, женщина протянула её нам. **7)** Напомним, что одно из первых астрономических открытий Галилео Галилея было связано именно с Луной. **8)** Благодаря своих речей и риторических и философских произведений Цицерон стал создателем классической латинской художественной прозы. **9)** Исследователи предполагают то, что способность распознавать крахмалистый вкус может объяснить, почему люди так любят употреблять в пищу богатые углеводами продукты.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слова, в которых пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите эти слова, вставив пропущенные буквы.

ингр..диент сж..мать к..лоннада обд..рать
пр..тендент оч..рование заг..раться

9. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

орг..низационный к..стюмированный расст..лающийся
сист..матизировать прик..сновение

10. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

1. пр..общил, пр..умный 2. почтал..он, с..ёмка
3. бе..водный, ро..пись 4. пред..стория, по..ск 5. ра..чёт, и..целить

11. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*.

петербурж..ц выздоров..ть пить..вой разбрызг..вать почу..ть

12. Укажите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *Е*.

предвид..шь независ..мый высп..шься сниж..нный наполн..вшийся

13. Определите предложение, в котором *НЕ* со словом пишется *СЛИТНО*. Раскройте скобки и выпишите это слово.

1) Писатели силой своего таланта создавали (НЕ)СТАНДАРТНЫЕ, запоминающиеся литературные образы, и книги начинали жить собственной жизнью, будоража воображение читателей.
2) Парковые розы даже в условиях средней полосы России (НЕ)НУЖДАЮТСЯ в зимнем укрытии и при этом долгое время обильно цветут.
3) Добро противостоит злу, отвага и мастерство — бездумной силе, и пусть (НЕ)ВСЕГДА добро берёт верх, но оно очищает человека.
4) Робинзон Крузо подолгу простаивал на морском берегу в ожидании корабля, (НЕ)ОТРЫВАЯ глаз от горизонта.
5) Слушатели попросили лектора повторить (НЕ)РАССЛЫШАННЫЕ из-за вдруг зазвучавшей мелодии телефонного звонка определения понятий.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся *СЛИТНО*. Раскройте скобки и выпишите эти два слова без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
1) (ТЁМНО)РУСЫЕ волосы Макара были ещё довольно густы; взгляд был чрезвычайно добрый, но КАК(БУДТО) ветреный и шаловливо-насмешливый.
2) Приезжий наш гость ТО(ЖЕ) спорил чрезвычайно искусно, ТАК(ЧТО) все видели, что он спорил, а между тем никто обижен не был.
3) Эскадрон объехал пехоту, ТАК(ЖЕ) старавшуюся идти скорее, спустился под гору и подошёл к КАКОЙ(ТО) опустевшей деревне.
4) Дерсу (С)НАЧАЛА сидел, равнодушно опершись подбородком на руку, но МАЛО(ПОМАЛУ) его суровые черты смягчились.
5) (ПО)НАЧАЛУ путь друзей лежал по равнине, а (ЗА)ТЕМ они очутились у подошвы высоких гор, с которых слетали, искрясь на солнце, бурные водяные потоки.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется *НН*. Цифры запишите подряд без пробелов, запятых и других дополнительных символов.
Территория, окружё(1)ая совреме(2)ым Бульварным кольцом, некогда была укреплё(3)ым районом: с конца XVI до середины XVIII века на месте бульваров была расположе(4)а стена из белого камня.

16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.
1) Таких удивительных роз лилий камелий и тюльпанов такого разнообразия цветов Коврину не случалось видеть нигде в другом месте.
2) Пронёсшийся ветер сорвал с берёз белый покров инея и потемневшие силуэты деревьев клонились друг к другу в надвигающихся сумерках.
3) Дельфины то ныряли то с удивительной силой выскакивали на поверхность воды.
4) Каморка Раскольникова находилась под самой кровлей высокого пятиэтажного дома и походила на шкаф.
5) Вокруг Селигера на многие десятки километров тянутся смешанные леса и хвойные боры.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые. Цифры запишите подряд без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Возвышаясь (1) среди низкого кустарника (2) старая липа блестит в лучах заходящего солнца (3) словно облитая с выступающих корней до развесистой кроны (4) жидким золотом.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые. Цифры запишите подряд без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Сады лечебных растений во всех странах мира принадлежат (1) несомненно (2) к числу древнейших парковых комплексов, именно с них (3) по мнению некоторых учёных (4) и началось развитие садового искусства.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые. Цифры запишите подряд без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Любое историческое наследие состоит из крупиц (1) каждая (2) из которых (3) в отдельности может и не иметь большой самостоятельной значимости (4) но в комплексе они создают единую картину прошлого.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые. Цифры запишите подряд без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Попытки расшифровать клинописный текст на Фестском диске с его значками (1) которые характерны для египетских иероглифов (2) не приводили ни к какому осмысленному результату (3) и (4) хотя рисунок значков и напоминает иероглифы (5) даже опытные египтологи оказались не в состоянии их понять.

21. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Число девятиклассников, желающих поехать на осенних каникулах в Михайловское, прогрессирует с каждым днём.

22. Из предложений 23-26 выпишите один фразеологизм.

(23)Не знаю, сколько продолжалось моё сиденье в лодке. (24)Мне хотелось есть, я продрог — от сырости, от ночного холода, и в конце концов я взялся за весло. (25)Огонь на той стороне сослужил мне неоценимую службу. (26)Ориентируясь на него, я довольно легко, не блуждая в тумане, переехал за реку, затем так же легко по тропинке, мимо старой бани, огородом поднялся к дому.

23. Среди предложений 51-55 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного и притяжательного местоимений. Напишите номер этого предложения.

(51)Мы с Евгенией выскочили из-за стола, чтобы принять эти коробки. (52)А сама Милентьевна, не очень твёрдо ступая, прошла к прилавку у печи и села. (53)Она устала, конечно. (54)Это видно было и по её худому тонкому лицу, до бледности промытому нынешними обильными туманами, и по заметно вздрагивающей голове. (55)Но в то же время сколько благостного удовлетворения и тихого счастья было в её голубых, слегка прикрытых глазах.